



ZIRKUSPÄDAGOGIK IN ÖSTERREICH 2019

Circus Community in Austria

Der Österreichische Bundesverband für Zirkuspädagogik (ÖBVZ) ist sowohl die Interessensvertretung aller im zirkuspädagogischen Bereich tätigen Organisationen und Personen, als auch eine Plattform zur Vernetzung dieser Initiativen, die die Möglichkeit des gegenseitigen Austausch bietet.

Diese Broschüre bietet Einblick in die zirkuspädagogische Vielfalt Österreichs. Wir wünschen viel Spaß beim Durchblättern!

Inhaltsverzeichnis

KÄRNTEN

Mr. AkZetuZi	Seite 4
Kinderspektakel	Seite 5
Zirkusaktivitäten	Seite 6

NIEDERÖSTERREICH

Circus Quer	Seite 7
Circusluft Drosendorf	Seite 8
Daniel Morelli.....	Seite 9
Movefant.....	Seite 10
ZirkusBabsi	Seite 11

OBERÖSTERREICH

Das Zirkusmädchen	Seite 12
Sportunion Gmunden/Sektion Muhfit®	Seite 13
Zirkuskiste	Seite 14

SALZBURG

Circus in der VS Anthering.....	Seite 15
Circusschulen in Österreich.....	Seite 16
MOTA - Motorik Tanz Artistik.....	Seite 17
Verein Zirkus SaWaZi	Seite 18

STEIERMARK

Circus Kids.....	Seite 19
FlickFlackFlohZirkus.....	Seite 20
Zirkusschule Weiz.....	Seite 21

TIROL

Circus Schule Charivari	Seite 22
Jugendland.....	Seite 23
Zirkus Meer	Seite 24

VORARLBERG

Zack und Poing	Seite 25
----------------------	----------

WIEN

Circus KAOS	Seite 26
Circus Luftikus	Seite 27
Kulturverein FENFIRE	Seite 28
Zirkus Federleicht	Seite 29
Zirkus in der Anton-Krieger-Gasse	Seite 30
„Zirkus macht Schule“	Seite 31
Zirkuswerkstatt	Seite 32
Zirkusakademie Wien.....	Seite 33

Kärnten

AkSeTuZi

Dietmar Klein

Seestr. 62

A-9873 Döbriach

Tel.: +43 (664) 46 34 910

office@aksetuzi.net

www.aksetuzi.net



AkSeTuZi Projekte für Schulen

Alle Kinder erlernen in 3 Workshops die Grundlagen für eine Vorführung

Unterschiedlichste Projektthemen sind möglich. (z. B. AkSeTuZi-Show, Zirkus Kunterbunt, Bewegung-Haltung, Lebensfreude, ...)

Für jede Schulklasse kann ein eigenes Thema erübt werden. (z. B: Gruppenakrobatik, Rope-Skipping, Turnen am Reck, Balljonglage,)

Aus diesen Workshops entwickelt sich eine Endpräsentation mit oder ohne Eltern, bei dem Mr. AkSeTuZi die Generalprobe leitet und die Moderation übernimmt.

Jede Schulgröße ist möglich. (Shows mit über 200 Schülern wurden schon durchgeführt!!) Auch einzelne Klassen können ein Projekt durchführen. (z. B. zwei Vierte und zwei zweite Klassen)

AkSeTuZi Workshop für Gruppen und Vereine

- Individuelle Gestaltung der Stundenanzahl.
- Die Gruppenstärke ist beliebig.
- Betreuungspersonen sind erwünscht.
- Der Workshop ist (wenn möglich) in einem eigenen Turnsaal oder großen Raum.
- Alle Kinder und Betreuer machen aktiv mit.
- Die Materialien (Seile, Jonglierbälle, Einräder) werden von mir mitgebracht.





Dido & Beatrice

Dido & Beatrice
Dieter und Beata Schrott, Aich 42,
A-9073 Viktring- Köttnannsdorf
Tel.: 0664 / 73 8511 63

www.kinderspektakel.at



Unsere Aktivitäten:

1) Bewegung und Geschicklichkeit mittels Zirkuskünste

- Projekte in Schulen und Kindergärten
- Ferienprojekte
- Projekte in Institutionen für körperlich und geistig beeinträchtigte Schüler
- Zirkuselemente für aktive Senioren

Aus verschiedenen Sparten werden einzelne Darbietungen erarbeitet, die zum Projektabschluss als großes Spektakel vor Publikum aufgeführt werden.

Im Vordergrund steht dabei nicht so sehr die körperliche Leistung, sondern vielmehr die Selbständigkeit und die Gemeinschaft („selbständige Gemeinsamkeit“) auf der Bühne bzw. in der Manege.

2) Zirkusturnen

als ständige Einrichtung
Die Schüler lernen regelmäßig über' s Jahr verschiedene, auch komplexere Zirkuselemente, die als Gala- Darbietungen für verschiedene Veranstaltungen zum Einsatz kommen.

3) Kinderfeste als Tagesprogramme „Artistik und Clownerie zum Zuschauen und Mitmachen“

Eine **Kombination** aus:

- Showprogramm
- Animationsprogramm (Bewegungs- und Geschicklichkeits- Spiele, Schminkstudio, Basteltisch, etc.), und
- Workshop (Trampolin, Jonglieren, etc.)





Kärnten

Zirkusaktivitäten

SV für Bewegungs- & Zirkusaktivitäten

Cleo E. Jaimes Arce
+43 677 61719020
info@zirkusaktivitaeten.at
www.zirkusaktivitäten.at

Zirkusaktivitäten

Der Sportverein für Bewegungs- und Zirkusaktivitäten hat es sich zur Aufgabe gestellt, die Zirkus Szene in Kärnten aktiv zu gestalten und zu bewegen. In diesem Sinne arbeitet der Verein täglich an Schulen in Kärnten, bietet Zirkuskurse und Projektwochen an, veranstaltet Ferienprojekte im eigenen Zirkuszelt und offeriert Shows für alle Altersklassen.



Circus Quer

2500 Baden, Schlossergässchen 16
Kontakt: Daniel Gajdusek-Schuster
0664/531 0 542
daniel@morelli.at



Circus Quer

Der Sportverein Zusammenspiel initiiert seit mehr als 10 Jahren das Kinderzirkusprojekt „Circus Quer“ in Baden bei Wien. Das einmal in der Woche angesetzte Zirkustraining, findet in einer großen Turnhalle statt und ist als offene Bewegungswerkstatt für Kinder ab 8 Jahren gestaltet. Die Materialien (Einräder, Seiltanzanlage, Laufkugeln, Trapez, Jonglierrequisiten und div. Trendsportgeräte) werden gemeinsam aufgebaut und mit Unterstützung der 2 bis 3 ZirkuspädagogInnen und Eltern von den Kindern genutzt. Jüngere Kinder können in Begleitung eines Erwachsenen teilnehmen. Ab Mai wird freiwillig für eine Schlusssaufführung geprobt die an unterschiedlichen Orten stattfindet (Park, Theater, Turnhalle, Fußgängerzone). Es nehmen etwa 20 Kinder pro Jahr am „Circus Quer“ teil. Erfreulich ist die hohe Beteiligung der Eltern in der laufenden zirkuspädagogischen Arbeit. Neben dem „Circus Quer“ bietet der Sportverein Zusammenspiel direkt anschließend an den Kinderzirkus ein offenes Jongliertreffen für die älteren Jugendlichen und interessierte Erwachsene sowie Zirkusanimation und Jonglierworkshops an Schulen, bei Festen oder Events in Kooperation mit Daniel Morelli an.





Niederösterreich Circusluft Drosendorf

Schauplatz Drosendorf KG
2095 Drosendorf, Hauptplatz 1

Künstlerische Leitung & Infos
Barbara Rosenberger: 0676 64 40 621

www.circusluft.com



Circusluft Drosendorf

Ein großes Circuszelt, eine dunkelblaue Himmelskuppel, schicke Holzwagen und rundum ein Zaun mit bunten Lichtern: Jeden Sommer schlägt die „Circusluft“ ihre Zelte in Drosendorf auf. Hier können Kinder und Jugendliche das „Circushandwerk“ lernen. Hier sind sie Clowns und Circusprinzessin für eine Woche. Selbstverständlich mit artistischer und pädagogischer Betreuung. Die Workshop-TeilnehmerInnen wohnen stilgerecht in den historischen, aber neu adaptierten Circuswagen und abends gibt es Ferienstimmung am Lagerfeuer.

Niederösterreich

Daniel Morelli

2512 Tribuswinkel, Sängershofgasse 36B/1
Kontakt: Mag. Daniel Gajdusek-Schuster

0664/531 0 542

daniel@morelli.at

www.morelli.at



Daniel Morelli

Daniel Morelli bietet mobile Performances, Workshops und Seminare rund um das Thema Zirkus- und Bewegungskünste. Die offene Zirkuswerkstätte bietet im Rahmen von Firmen- oder Stadtfesten Möglichkeiten zum lustvollen Ausprobieren vielfältiger Zirkusgeräte. Schulworkshops stellen den Rahmen für erstes spielerisches Erproben dar, in mehrtägigen Workshops können auch Inszenierungen entstehen. Im Rahmen von MitarbeiterInnen Events zeigen Bewegungskünste das Potential der MitarbeiterInnen auf. In Kooperation mit dem Circus Quer stehen ausreichend Materialien für 80 Personen zur Verfügung, die ergänzt mit 2 mobilen Zelten für Bewegungs-Vergnügen bei jedem Wetter sorgen. Daniel Morelli bringt Zirkusluft in Ihre Veranstaltung und gibt sein Know How an zirkuspädagogisch Interessierte auch in Seminaren weiter!



MOVEFANT!

BEWEGT - BESTÄRKT

3400 Klosterneuburg, Postfach 300

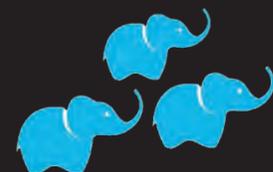
Kontakt: Verein MOVE

0676/9353684

office@movefant.at



Zirkusgruppe



Einmal in der Woche treffen sich an die 20 Kinder zu einer Zirkuseinheit, die in einem Turnsaal stattfindet und für Kinder ab 6 Jahren offen ist. Es werden verschiedene Zirkusmaterialien wie Trapez, Einrad, Kugel, Vertikaltuch u.v.m. angeboten. Gegen Ende des Schuljahres gibt es eine Aufführung, wenn die Gruppe das möchte. In unserem Zirkus wird jedes Kind dort abgeholt wo es gerade steht und damit an der Basis gestärkt.





Zirkus & Akrobatik

Leitung: Barbara Schöck

Zirkusworkshop:

In dieser Einheit bewegen wir uns auf kleinen und großen Trampolinen, Bodenmatten und versch. klassischen Turngeräten. Nach dem gemeinsamen Aufwärmen wird im Wechsel mit dem Turnen auf den Geräten immer wieder Muskeltraining eingeschoben.

Zirkuschoreographie:

Kinder die gerne am Boden turnen (Handstand und Rad halbwegs beherrschen) und mit anderen Menschenpyramiden bauen, sind in dieser Stunde richtig gelandet.

Boden- und Luftakrobatik:

In dieser Einheit bewegen wir uns auf kleinen und großen Trampolinen, Bodenmatten und versch. klassischen Turngeräten. Nach dem gemeinsamen Aufwärmen wird im Wechsel mit dem Turnen auf den Geräten immer wieder Muskeltraining eingeschoben.

Akrobatik:

Kinder die gerne am Boden turnen (Handstand und Rad halbwegs beherrschen) und mit anderen Menschenpyramiden bauen, sind in dieser Stunde richtig.

Das Zirkusmädchen

Mag.^a Sophia-Marie Luftensteiner
Clownin, Moderatorin, Zirkuspädagogin (BAG)

info@dasZirkusmaedchen.com

+43 699 198 022 60

4363 Pabneukirchen, Neudorf 26

www.daszirkusmaedchen.com



Das Zirkusmädchen

Sophia-Marie Luftensteiner ist Mag.^a Internationale Entwicklung und Geschäftsführerin des Bundesförderprogrammes "Zirkus gestaltet Vielfalt" in Deutschland (www.zirkus-vielfalt.de). Außerdem ist sie als selbstständige Moderatorin, Clownin und Zirkuspädagogin (BAG) zwischen dem Mühlviertel und Wien unterwegs. Sie bietet Zirkusprogramm zum Zuschauen und mit machen, sowie zirkuspädagogische Fortbildungen an. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind interkulturelle Zirkuspädagogik, sowie die Verzahnung von Politik und Theater.





Oberösterreich

Sportunion Gmunden

Sektion Muhfit®
Zirkuswerkstatt für KIDS

Sektionsleiterin: Sabine Rosenauer
sabine_rosenauer@hotmail.com
+43 699 10531043

www.muhsfit.at

MUHFIT®: eine bewegte Geschichte

2015 wurde MUHFIT® als sportartübergreifendes Sport- und Bewegungsprogramm gegründet. Nach und nach hat es sich zu einem breiten Zirkus-Programm entwickelt, wo vielfältige artistische Geräte wie Einrad, Slack-Line, Balancekugeln, Rola-Bola, Balanceleiter, Jongliertücher, -bällen, Keulen, POI und Diabolo zum Einsatz kommen wobei auch Musik und Tanz genutzt werden.

Das Sport- und Bewegungsprogramm MUHFIT® bietet sportartübergreifende Angebote an. Aufbauend auf der bereits erfolgten Pilotphase der Workshops Zirkus-Artistik, Jonglage und Akrobatik wird MUHFIT® sukzessive weiterentwickelt. Das Probieren, Experimentieren und Trainieren von Geschicklichkeit, Koordination mit einer extra Portion Spaß steht im Vordergrund.

Neben der Zirkuswerkstatt für Kids & Teens gibt es MUHFIT-Workshops, Choreographie-Trainings und neuerdings eine Zirkuswoche im Sommer.



Zirkuskiste

www.zirkuskiste.at

+43(0)699/100 000 20

info@zirkuskiste.at



Zirkuskiste

Die „ZIRKUSKISTE“ aus Oberösterreich ist aus dem 1994 gegründeten Kinderzirkusprojekt „SOBINI“ gewachsen.

In den Sommer & Herbstmonaten werden Zirkusprojektwochen für Kinder von 4-99 Jahren veranstaltet. Ohne Leistungsdruck können Kinder in die Welt der phantasievollen Bewegungskünste eintauchen, und werden dabei von aktiven ArtistInnen & PädagogInnen betreut.

Die gute Seele, Jürgen „Jufti“ Zeller ist auch in der Erhaltung und Vermietung von Zirkuszelten tätig.

Floh Hermann

Thomas Hehenberger,
Tolga Yagmur, Christoph
Pletzer, Florian Frauenlob

Jongleure

Lara Freischlager, Julia Hiller-
zeder, Julia Kinz, Michael Lind-
ner, Thalmayr Valentin, Auer
Annalena, Sophie Haunstetter,
Klinger Verena, Resch Larissa

Diabolos

Florian Stallinger, Stadler Bernhard,
Stefan Schindlauer, Meris Becic, Tobias
Brüderl, Armin Kriegseisen, Jessica Lebes-
mühlbacher, Pascal Münnich, Simon Nagl,
Laurenz Schwöllinger, Michael Überts-
berger, Tobias Wiegele, Patrick Findling,
Christoph Gruber, Felix Haider, Bernhard
Thalmayr, Elmir Ramic, Nicolas Schubeck,
Nicolas Hauser, Christian Sperl, Leon
Strohschein



Kübelnummer

Lisa-Marie Stadler, Anna
Haunstetter, Jonathan
Fellner, Thomas Hehenber-
ger, Tolga Yagmur, Christoph
Pletzer, Florian Frauenlob

Schwerternummer

Julian Seitlinger, Tracy Großhäuser,
Marina Mailinger, Bernhard Kopf,
Johannes Kemetinger, Manuel
Schubeck, Mustafa Rahmanovic

Longsticks

Alexa Lebesmühlbacher, Mor-
wind Eva-Maria, Pomwenger
Selina, Thugnet Elise, Baumgart-
ner Hannh, Dürnberger Felix,
Geier Annalena, Kaps Michael,
Kobler Patrizia, Marjanovic Tat-
jana, Rahmanovic Melisa, Ep-
penschwandtner Georg, Larissa
Weingrill

Seil - Löwennummer

Marina Mailinger, Mustafa Rahmanovic,
Johannes Kemetinger

Akradama

„Wir“ sind die Gruppe AKRADAMA aus dem Gymnasium Sport-
RG/Musisches-RG/SSM Salzburg. Wir alle haben uns erst im
Oktober kennen gelernt und sind seit dem fleißig am trainieren!
Stellt euch vor, nun haben wir sogar einen Direktor – was sag ich –
zwei Direktoren...nein, auch Blödsinn – zwei DirektorINNEN, die
uns ordentlich auf die Finger klopfen! Zu ihrem Unmut läuft aber
alles immer irgendwie schief – kein Wunder: Sie sprechen ja auch
eine ganz komische Sprache! Kulap – tik ta! Was soll denn bitte das
heißen??!

Wir haben für unseren Auftritt natürlich viele Kunststücke vorbe-
reitet und hoffen, dass die DirektorINNEN bis dahin die Gruppe im
Griff hat! Wo kommen wir denn da sonst hin ... ?! Das werden wir
ja sehen!

Wir freuen uns mit dabei zu sein!

Manege frei für Jessi, Miriam, Conny, Elaine, Emma, Anna, Merle,
Berni, Steffi, Magda, Hannah und Eva!

Leitung: Birgit Stockinger & Ulfried Kirschhofer



Die AKRO-Kids

Besonders bewegungstalentierte Kinder erhalten
in diesem Schuljahr erstmals die Möglichkeit
eines Trainings mit dem Artisten Ulfried Kirsch-
hofer. 23 Kinder aus 7 Volksschulen des Bezirkes
Salzburg Umgebung melden sich, 16 können auf-
genommen werden. Neben konsequentem Kör-
pertraining steht der Partnerkrobatik und dem
verläuft ernsthaft, die neuen Erfahrungen sind
lustig und aufregend.

Sarah Dürnberger, Sarah Ebner, Johanna Bu-
chebner, Stefanie Leitner, Anais Ugurluoglu,
Michael Übertsberger, Thomas Hehenberger,
Pascal Münnich, Valentin Thalmayr, Sophia Sigle,
Lena Enzinger, Laura Schwab, Theresa Proschek,
Miriam Mörwald, Tobias Rizner, Eva Ebner, Anna
Janeczek



Die Einradbande

Das Einrad spielt im Circusjahr eine magische
Rolle. Die Kinder können kaum den Frühling
erwarten, um sich mit ihren modernen Ge-
fährten auf Plätzen und Straßen zu bewegen.
Fahrkunststücke, Reigentänze, Bewegungsmus-
ter und sehr viel Geschicklichkeit erfreuen
jede/n Beobachter.

Johanna Buchebner, Sarah Dürnberger, Ste-
fanie Leitner, Sarah Ebner, Viktoria Maier,
Theresa Proschek, Anais Ugurluoglu, Michael
Übertsberger, Bettina Pomwenger, Eva Ebner,
Sabrina Furtlehner, Valentin Thalmayr, Lena
Enzinger, Alessa Kaiser



Vision - Idee – Konzept - Projekt

„Circus im Unterricht“

Wer sich auf Circus einlässt, lernt viel über die Kunst des Lebens. Er bietet eine pädagogische Bühne, auf der unter realen Bedingungen künstlerische, artistische und soziale Kompetenzen erworben werden. Die Freude an der eigenen Leistung im Zusammenspiel mit der Gruppenleistung stärkt dabei sowohl die Teamfähigkeit als auch die eigene Selbstsicherheit.

In zahlreichen Ländern Europas und anderen Teilen der Welt gilt Circus bereits als Teil der Kultur, Kunst und Bildung und spielt daher eine wichtige Rolle. In Frankreich beispielsweise gibt es an die 100 Circusschulen, ist der Beruf „ArtistIn“ etabliert. Österreich bietet noch keine professionelle ArtistInnenausbildung.

„Früh übt sich ...“, daher möchten wir mit dem Einfließen lassen von Circuskünsten in den alltäglichen Unterricht, den Bedürfnissen unserer Kinder nach Bewegung, Herausforderung, Spaß und Abenteuerlust, sowie dem Finden der individuellen Talente, gerecht werden. Alles spielerisch, sachte, ohne Zensur, dafür aber mit viel Offenheit und Erfahrungsgeist.

Ich möchte all jenen danken, die den Mut hatten sich auf etwas Neues einzulassen und die „Circus“ leben, indem sie die Herausforderungen die daraus erwachsen jetzt gemeinsam mittragen. Vor allem danke ich euch Kindern, die ihr uns Erwachsene mit eurer Begeisterung und Neugierde immer wieder ansteckt!

Mit herzlichen Circusgrüßen Evelyn Daxner-Ehgartner

Salzburg

Verein
**CIRCUS
SCHULEN**
in Österreich

Bergstraße 12, 5020 Salzburg
Kunstquartier

info@circusschule.at

www.ctc-salzburg.at

CircusTrainingsCentrum

Eichstraße 50A

5023 Salzburg



Der Verein Circusschulen in Österreich

setzte sich vor Jahren zum Ziel in Österreich eine Zirkusschule zu gründen. Dieser Vision sind wir mit der Errichtung des Circus Trainings Centrum (CTC) schon um einen Schritt nähergekommen.

Das CTC ist ein 4-Mast-Circuszelt in Salzburg/Gnigl. Im CTC wird das Training der Circuskünste angeboten.

Es ist ein Ort der Begegnung und des Austauschs für alle Circusbegeisterten.

Offen für Workshops, freies Training, ArtistInnenaustausch und vieles mehr...

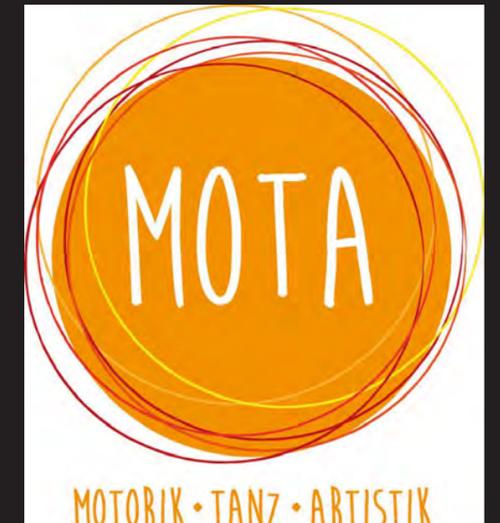
Raum für kreative Vielfalt.



Salzburg

Verein „MOTA“ Motorik – Tanz – Artistik

Maga. Brunhilde &
Mag. Wolfgang Neumayer
Tel.: 0676 / 355 18 62
office@mota-sbg.at
www.mota-sbg.at



MOTA

Ist eine Einladung an alle bewegungsfreudigen und neugierigen Menschen. Mit unserem Angebot wenden wir uns an Kinder und Jugendliche, ebenso wie an Erwachsene.

Ein Schwerpunkt unseres Vereins sind die Zirkuskünste. Das Medium Zirkus unterstützt die Entwicklung unserer Sinne, baut Stress ab, schult Konzentration und Wahrnehmung. Es ermöglicht Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen Phantasie und Kreativität auszuleben sowie Sicherheit und Vertrauen in ihre eigenen Fähigkeiten zu erlangen.

MOTA weckt Freude an der Bewegung und der Entdeckung der eigenen Fähigkeiten.

Für alle, die Spaß daran finden, das Erlernete zu zeigen, bietet sich die Gelegenheit bei Veranstaltungen und Bühnenauftritten. All dies hat eine besondere Qualität. Jeder findet seinen Bereich, kann dort individuell sein Können entwickeln, zugleich werden Selbstbewusstsein und Teamgeist gestärkt.

Salzburg

Circus SaWaZi

Verein Jugendzirkus SaWaZi
Karin Rehn-Kaufmann
Tel: 0043 (0)676 7335181
krkaufmann@acm-projekt.at



Jugendzirkus. „Urban Jungle“, das im Sommer 2011 umjubelte Projekt des Circus Sawazi

OTHMAR BEHR SALZBURG-STADT (SN). Mobbing, Straßenkämpfe, Liebe: Um diese Eckpfeiler des Zusammenlebens Jugendlicher dreht sich „Urban Jungle“, ein Projekt des Salzburger Circus Sawazi. Im vergangenen Sommer wurde die Symbiose aus Akrobatik und Musik beim Tag der Festspieleröffnung umjubelt und diese Woche gibt es noch zwei Mal die Möglichkeit, „Urban Jungle“ im republic zu erleben. Beginn ist Freitag und Samstag jeweils um 19 Uhr.

Die Geschichte kommt ohne Worte aus. „Die Handlung wird mit Akrobatik und Musik erzählt“, schildert Zirkuschefin Karin Rehn-Kaufmann. Sie leitet das Programm gemeinsam mit Ulfried Kirschhofer, Lehrender für körperliches Basistraining, Akrobatik und Fechten an der Hochschule Mozarteum.

Die Musik steuert Phillip Schröter bei. Er kommt vom Jazz, bei „Urban Jungle“ steht rhythmische Straßenmusik mit viel Elektronik im Mittelpunkt.

„Wir haben kein starres Konzept umgesetzt. Ideen der Mitwirkenden sind ebenfalls eingearbeitet“, sagt Karin Rehn-Kaufmann. Auf die Frage, ob „Urban Jungle“ als Art moderne Interpretation des Musicals „West Side Story“ gedeutet werden kann, meint sie: „Ja, es geht in diese Richtung.“ Es gibt hier wie dort die Kämpfe der Straßengangs und die große Liebesgeschichte.

Das Grundthema von „Urban Jungle“ lautet: Wer bin ich, wer schützt mich, was kann ich und wo soll ich hin? Verschiedene Lebensgeschichten mit Hoffnungen, Sehnsüchten, Ängsten und Konflikten werden skizziert. Ein Außenseiter wählt eine Laterne als Ort seines Aufenthalts.

Das Einstudieren der Akrobatiknummern erfordert von dem Ensemble viel Disziplin. „Die Akrobatik, das ist Zirkus, so wie eben Zirkus sein soll und das erfordert hohen Einsatz“, bekräftigt die Leiterin, „und es ist auch ein Lernen für das Leben. Hätten Kinder mehr Zirkusunterricht, wären sie besser in Mathematik“.



Steiermark

Circus Kids

Circus Kids
Circus Companie
Circus Piccolo
Seminare



Mag. Christoph Lins
Inge Morath Straße 27d
A-8045 Graz
0650/87 06 119
office@moveart.co.at
www.moveart.co.at

MoveArt ist eine Bewegungsinitiative. Durch Artistik (Jonglieren, Akrobatik, Äquilibristik ...) wird Freude an Bewegung für alle Altersgruppen vermittelt.

Das Angebot von **MoveArt** umfasst:

- wöchentlich stattfindende Kurse für Kinder und Jugendliche
- Seminare für Erwachsene, Teams
- Workshops für Schulen

Durch Bewegung werden eigene Entwicklungsmöglichkeiten erkannt und umgesetzt.

Die damit verbundenen individuellen Erfolgserlebnisse steigern das Selbstbewusstsein und fördern die Konzentrationsfähigkeit.

Gegenseitige Wertschätzung aller Beteiligten - TeilnehmerInnen und PädagogInnen - und das Eingehen auf individuelle Bedürfnisse, sind wesentliche Haltungen in der pädagogischen Arbeit.



Steiermark

FLICKFLACK FLOH ZIRKUS
DIE MOBILE ZIRKUSSCHULE

Kontakt: Almut Engler
Waldweg 14, 8142 Wundschuh
+43/699/12084680
almut_engler@hotmail.com



Der FlickFlackFlohZirkus ist eine mobile Zirkusschule. Wir bieten Artistikworkshops mit Schwerpunkt auf Gleichgewichtskünsten (Einrad, Hochrad, Laufkugel, Schlappseil, Rolla Bolla) und Jonglage (Tücher, Bälle, Keulen, Ringe, Diabolo) an und unterrichten in unseren Kursen zusätzlich auch einfache Partner- und Gruppenakrobatik sowie Theaterspiel. Am Ende eines Kurses steht jeweils eine Aufführung in Form eines „Artistiktheaters“. Vorwiegend finden unsere Kurse in Wundschuh statt (über das ganze Schuljahr laufend), wir fahren jedoch auch zu Projekten in ganz Österreich. Unsere Kurse richten sich an alle Altersgruppen (vor allem Kinder und Jugendliche, aber auch Erwachsene).

Hinter dem Namen FlickFlackFlohZirkus stehen die zwei Zirkus- und Theater-begeisterten Menschen Roland Leiner und Almut Engler.





Manege frei!
 Verein zur Förderung der Zirkuskünste



Steiermark

Zirkusschule Weiz

"Manege frei!"
 Verein zur Förderung der
 Zirkuskünste
 Kleinsemmering 47
 8160 Weiz
 Mag. Karin Pretterhofer



Weiz? – wo ist denn das? – eine Kleinstadt in der Oststeiermark – was gibt's dort – eine **Zirkusschule**? – wie Einräder, Überschläge, Jongleure – wie Zauberer, Breakdancer, Hip Hopper, Clowns? – Seiltänzer, Pois- und Diabolospieler? – Giraffen? – nein, keine Tiere, hohe Einräder? – Stelzengeher? Was? Vermehrt im Sommer? Auch das ganze Jahr? Auch an Schulen? Nicht zu glauben, aber wahr!!!

Seit knapp zehn Jahren finden wir das Staunen, das sich Berührenlassen von Augenblicken der Poesie in den Aufführungen der Kinder und Jugendlichen immer wieder – ein Staunen, das bis in den Alltag reicht, einem auf dem Gehweg begegnen kann oder auch beim Stadtfest - so sieht sich die Weizer Zirkusschule auch näher der darstellenden Kunst - in besonderer, eben circensischer Ausprägung, denn dem Sport verbunden.

Leben, Freude, Staunen, Poesie – Zirkus -

Circus Schule Charivari

Institut für Fort- und Weiterbildung
6020 Innsbruck, Adamgasse 22

E-Mail: circus-schule-charivari@gmx.at

www.circus-schule-charivari.at



Was andere Städte weltweit haben, das gibt es jetzt auch in Innsbruck - eine Circus Schule für Nachwuchskünstler, Förderung und Fortbildung der Circus Artisten.

Die schillernde und phantasievolle Welt des Circus faszinierte Menschen seit jeher.

Circus soll in erster Linie Spaß machen.



T i r o l

Verein Jugendland, Jugendland-KünstlerKinder

Infohotline: 0699-13 41 8013
E-Mail: service@jugendland.at

www.jugendland.at

Verein Jugendland, Schönblickweg 12,
6020 Innsbruck 12



Akrobatik für Kinder ab 7 Jahre

Zirkusakrobatik mit Freude erleben. Den Körper trainieren, Koordinationsspiele, leichte akrobatische Übungen.

Diabolo für Kinder ab 7

Grundlagen des Diabolo spielens, Techniktipps bekommen und eigene verrückte Tricks lernen.

T i r o l

ZIRKUS MEER
Kulturverein ZIRKUS MEER

Walter Moshammer
Lärchenweg 21
A-6161 Natters, Austria

kontakt@zirkus-meer.at
www.zirkus-meer.at
Tel: +43 (0) 650 256 00 76
Fax: +43 (0) 512 26 38 31





Vorarlberg

ZACK und POING! Verein zur Förderung von Artistik, Bewegungskunst und Kultur

Kaiser-Franz-Josef-Straße 29
6845 Hohenems
ZVR-Zahl 190931032

zackundpoing@gmx.net
0650 59 58 800 Raffaella Rudigier
0699 174 487 07 Sebastian Gerer

www.zackundpoing.at



Verein ZACK und POING!

Zirkus zum Mitmachen für alle! Von Zirkus-Workshops von ein paar Stunden, Tagen oder Wochen - für Kinder, Schüler oder Erwachsene - wir bieten buchbare, maßgeschneiderte Workshop-Einheiten für alle an.

Zirkus-Angebote für Kinder und Jugendliche

Alle unsere Workshops werden angeleitet von professionellen Zirkustrainern und Artisten. Das Kinder und Jugend-Angebot richtet sich an Kinder ab ca. 7 Jahren. Für Kleinere eignet sich beispielsweise unser Kinder-Atelier, das noch mehr auf spielerische Bewegung ausgerichtet ist.

Zirkus-Angebote für Erwachsene

Von Clown-Workshops für Profis und Anfänger, über Anleitungen in verschiedenen Zirkusdisziplinen, Weiterbildungen für PädagogInnen, offene Trainings und Open Stages, lokale und internationale Vernetzungstreffen von Zirkuskünstlern und engagierten Amateuren, bis hin zu professionellen Auftritten unserer Künstler - Zack&Poing bietet ein breites Feld in Sachen Zirkus-, Varieté- und Performancekunst für Erwachsene an.



WIEN

Circus KAOS
www.kaos.at

Bisherige Projekte und Aufführungen

- 2015 **ge(h)meinsames kaOs** Donauinsel Wien 21
- 2014 **kaOs is(s)t** Auwald Jedlesee, Wien 21
- 2013 **Augen-Blicke** KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2012 **verrückten** KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2011 **ungeplantes ist eingeplant**
KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2010 **nichts und wieder nichts**
KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2009 **suchen**
Umgebung der KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2008 **Märchenzirkus 2.0** KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2007 **Märchenzirkus** KAOS Zirkushalle, Wien 21
- 2006 **MASKEN** Zirkusdorf ,Lorettowiese, Wien 21
- 2005 **Müll** Interxion Halle, Wien 21
- 2004 **AkaUbu – das seltsame Land**
Interxion Halle, Wien 21
- 2003 **CircusKonzert**, Interxion Halle, Wien 21
- 2002 **Auf der Straße** Kabelwerk, Wien 12
- 2001 **Karneval der Harlekin**
Zirkuszelt Lorettowiese, Wien 21
- 2000 **Kinder** Semper-Depot, Wien 6
- 1999 **Auf der Suche...**
Theater im Auwald Jedlesee, Wien 21
- 1998 **Im Käfig** Theater im öffentlichen Raum:
Fußballkäfig am Gaußplatz, Wien 20
- 1997 **Clara und Ilan II**
Zirkuszelt beim Donauzentrum, Wien 22
- 1996 **AKA-UBU** Theatersaal der VIS, Wien 22
- 1995 **Schule oder was?** Theatersaal der VIS, Wien 22
- 1994 **Clara und Ilan**
Turnsaal der VS Schillgasse, Wien 21
Us and Them mit VISPA-Players der Int.
Community Wien, Theatersaal der VIS, Wien 22
- 1993 **Der Impuls**
Turnsaal der VS Schillgasse, Wien 21
- 1992 **Anfänge eines Circus**
Turnsaal der VS Schillgasse, Wien 21

Circus KAOS ist, wo sich 400 Kinder und Jugendliche an fünf verschiedenen Orten Wiens treffen, um Zirkus zu machen, wie sie es wollen. Am Ende jedes Schuljahres können sie an einer Abschlusssaufführung teilnehmen, zudem erarbeitet eine Kerngruppe von 50 Kindern und Jugendlichen eine professionelle Produktion.

Die Arbeit im Zirkus ist eine schöpferische, welche die Gesamtpersönlichkeit jedes Kindes fördert und gleichzeitig das Zusammenwirken aller Kinder erfordert. Individuelles Können und Gruppensolidarität verbinden sich somit zur Basis für eine gelungene Zusammenarbeit, bei der jedes Kind die Möglichkeit hat, seine Kunst zu zeigen.

Circus KAOS wurde 1991 in Wien gegründet und ist der erste sowie größte Kinder- und Jugendzirkus Österreichs. Weiters ist Circus KAOS der einzige Jugendzirkus europaweit, der seine eigenen Geräte plant und entwickelt.

WIEN

Circus Luftikus

Kontakt

Laszlo Pinter und Nina Swoboda

Mobil: 0664/3218650 bzw. 0664/4334479

Email: circus.luftikus@juvivo.at

www.juvivo.at/projekte/circus-luftikus



Circus Luftikus

Mit unseren zirkuspädagogischen Angeboten möchten wir unsere Begeisterung für die Zirkuskünste an Kinder und Jugendliche unabhängig ihres Geschlechts, ihres sozialen Umfeldes und ihrer ethnischen Herkunft weitergeben.

Zirkusangebote im öffentlichen Raum

Im Rahmen der Parkbetreuung des Vereins JUVIVO.15 für aufsuchende Kinder- und Jugendarbeit bietet der Circus Luftikus seit dem Frühjahr 2000 im Zeitraum von April bis Oktober offene zirkuspädagogische Angebote im nördlichen 15. Wiener Gemeindebezirk an. Für viele junge Menschen eröffnet sich damit ein niederschwelliger und lustvoller Zugang zu den Zirkuskünsten. Im Rahmen des Wiener Ferienspielangebotes veranstaltet der Circus Luftikus außerdem regelmäßig Sommer-Zirkuswochen für ein Wien weites Publikum.

Zirkuskurse Indoor

Im Herbst 2000 entstanden zusätzlich zu den offenen Angeboten die ersten fixen, wöchentlich stattfindenden Indoor-Kurse. Hier trainieren an zwei Tagen in der Woche mittlerweile über 70 Kinder und Jugendliche von 6 bis 19 Jahren Zirkustechniken: Jonglieren, Luftartistik, Akrobatik, Clownerie, Einradfahren und sonstige Gleichgewichtskünste.

Viele der Kinder sind im Circus Luftikus groß geworden und unterstützen uns mittlerweile als TrainerInnen, oder sind am Weg professionelle ArtistInnen zu werden.

Zirkustheaterproduktionen

Jedes Jahr wird gemeinsam mit den Kindern und Jugendlichen der Auftrittsgruppen in enger Kooperation mit dem Verein Zirkuswerkstatt ein Zirkustheaterstück entwickelt und aufgeführt (z.B.: „KARIBIKARI“ KAOS Zirkushalle (2008), „Alles für den Hugo!“ Kosmos Theater (2009), „Lichter-los!“ Palais Kabelwerk (2011), „Lichter-los! 2.0“ Palais Kabelwerk (2012), „LIEBER LIBRE“, Phoenix Circus Arts Center (2015, 2016), „WERKSCHAU“, Phoenix Circus Arts Center (2017), „surreal - so real“, F23.wir.fabriken (2018)

Aktivitäten

Gemeinsame Einradausflüge, die Teilnahme an Jonglierfestivals und Zirkusveranstaltungen sowie Auftritte bei diversen Veranstaltungen („Wasserweltfest“, Wiener Bezirksferienspiel,...) gehören zu weiteren Aktivitäten des Circus Luftikus.





W I E N

Kulturverein FENFIRE
Internationales Theater
der Objektmanipulation

SEBASTIAN BERGER
FENFIRE

Christiane Hapt & Sebastian Berger

office @ fenfire.at
+43 676 3004811
www.fenfire.at

Kulturverein FENFIRE –Internationales Theater der Objektmanipulation

Das Projekt FENFIRE wurde 2004 gegründet. Der Verein performt und unterrichtet weltweit und repräsentiert ein hohes Niveau an Objektmanipulationstechnik. Sebastian Berger entwickelte die Stabbalancetechnik *Fishtail* maßgeblich weiter und ersann unzählige Figuren der 3- Stabjonglage. Seit 2010 bilden er und Christiane Hapt das Kernteam von FENFIRE. Gemeinsam arbeiten sie im experimentellen transdisziplinären Bereich der Objektmanipulation und Jonglagetechnik. Beide sind ausgebildete Produktdesigner und langjährig im Performancebereich tätig. Diese Fusion von bildnerischer und darstellender Kunst bereichert die Arbeiten von FENFIRE.

Der Verein setzt sich mit der Förderung von Objektmanipulation auseinander und setzt dies in Performances in den Bereichen von Event, zeitgenössischem Zirkus, Theaterproduktionen, Straßentheater und internationalen einschlägigen Festivals, sowie in Workshops und spezifisches Objektdesign um.



WIEN

Zirkus Federleicht

www.zirkusfederleicht.at

Kontakt

Martin Krinninger ++43-664-47 77 984

Katharina Kovacevic ++43-699-11 08 83 65

Zirkus Federleicht Kultur- und Sportverein

c/o Schützengasse 8/10, A-1030 Wien

ZVR 512516017



Zirkus Federleicht

Zirkus Federleicht versteht sich als mobiles Zirkusprojekt, das sich zum Ziel gesetzt hat, die Zirkuskünste zu den Menschen zu bringen.

Gegründet wurde es von Doris Ehrenreich (Bühnen-/Kostümbildnerin, Artistin und Spitalsclownin), Katharina Kovacevic (Musikpädagogin und Spitalsclownin) und Martin

Krinninger (ausgebildet zum Zirkuspädagogen an der „Ecole de cirque de bruxelles“).

In Zusammenarbeit mit weiteren erfahrenen BewegungspädagogInnen bietet Zirkus Federleicht Workshops und Kurse für Zirkusbegeisterte jeden Alters an.

Schulen, Bildungseinrichtungen, Gemeinden, Vereine, Firmen bis hin zu Einzelpersonen sind die Zielgruppe dieser Angebote. Die Vielfalt der Programme umfasst Zirkus-

Schnuppertage, Spezialworkshops zu einzelnen Zirkustechniken, Zirkus-Projektwochen, Eltern-Kind-Workshops, Zirkusferien und vieles mehr. EinsteigerInnen und

Fortgeschrittene können ihr Bewegungsrepertoire und ihre Ausdrucksfähigkeit in den Bereichen Jonglage, Equilibristik (Einrad, Seiltanz, Kugelbalance, Stelzengehen,..),

Akrobatik, Trapez und Clownerie/ Theater erweitern und vertiefen.

Bei allen Projekten des Zirkus Federleicht stehen die Spielfreude, das Miteinander und die Phantasie im Mittelpunkt!

WIEN

Zirkus in der Anton-Krieger-Gasse



Zirkus in der Anton-Krieger-Gasse

Die unverbindliche Übung Akrobatik am RgORg 23, Anton-Krieger-Gasse gibt es seit dem Schuljahr 2010/2011. Sie heißt Akrobatik – auch wenn es eine unverbindliche Übung Zirkus ist – weil man beim Stadtschulrat keine unverbindliche Übung Zirkus einreichen kann, Akrobatik hingegen schon.

Ingrid Dobiasch-Renner und ich, Sonja Loos, betreuen die Kinder und Jugendlichen der 1. bis 4. Klasse mittwochs von 15:30 und 17:10 Uhr und unterstützen sie dabei, verschiedenste Fähigkeiten und Fertigkeiten zu erlernen und zu verbessern.

Letztes Schuljahr hatten wir ca. 24 TeilnehmerInnen der 2. und 3. Klassen, heuer haben sich bereits knapp 40 SchülerInnen der 1. bis 4. Klasse angemeldet.

Die Aufführung

Der Höhepunkt unserer unverbindlichen Übung ist die große Abschlussaufführung. Vergangenes Schuljahr stand sie unter dem Motto „Geschichten aus Wien“. Auch wenn die Handlung etwas skurril war – eine Besucherin des Opernballs stirbt und die anderen TeilnehmerInnen „entsorgen“ sie in einer Mülltonne. Immer wieder taucht die Leiche auf und wird zwischendurch sogar lebendig, bis die Straßenkehrer sie dann doch loswerden – waren alle SchülerInnen mit großer Begeisterung dabei. Bei der Aufführung war sogar der Direktor unserer Schule anwesend und spätestens zu diesem Zeitpunkt verstummten jegliche Versuche, diese unverbindliche Übung als „sinnlose Beschäftigungstherapie“ abzutun. Besonders von den Eltern bekamen wir großartiges Feedback, weil die Kinder und Jugendlichen in den Wochen vor der Aufführung mit einem solchen Feuereifer und großer Begeisterung dabei waren.

Wir arbeiten auf jeden Fall mit großer Begeisterung mit den Kindern und Jugendlichen, weil es einfach wunderbar ist, wenn sich junge Menschen für so eine schöne Sache begeistern und engagieren.



W I E N

Zirkuswerkstatt

Kontakt

Nina Swoboda und Laszlo Pinter
Mobil: 0664/4334479 bzw. 0664/3218650
Email: office@zirkuswerkstatt.at
www.zirkuswerkstatt.at



Zirkuswerkstatt

Zirkus ist Vielfalt...

Vielfalt an Bewegungs- und Ausdrucksformen, an kreativen Lernprozessen und sozialen Begegnungen.

Jeder kann Zirkus machen! Denn jeder hat Stärken und Talente, die er im Zirkus entdecken, weiterentwickeln und mit anderen teilen kann.

Allgemeine Zirkuskurse

Im Herbst 2007 entstanden die ersten fixen, wöchentlich stattfindenden Kurse des Vereins Zirkuswerkstatt, in denen an drei Tagen in der Woche mittlerweile über 80 Kinder und Jugendliche von 6 bis 19 Jahren Zirkustechniken trainieren: Jonglieren, Luftartistik, Akrobatik, Clownerie, Einradfahren und sonstige Gleichgewichtskünste.

Workshops zu speziellen Zirkustechniken

Die Workshops sind aus dem Wunsch vieler TeilnehmerInnen entstanden, sich noch intensiver mit ihrer Lieblingstechnik auseinanderzusetzen. Diesem Zweck dienen Workshops zu ausgewählten Zirkustechniken wie zum Beispiel dynamische Akrobatik, Trickeinrad, Einradhockey, Vertikaltuch und Clownerie.

Zirkustheaterproduktionen

Jedes Jahr wird gemeinsam mit den Kindern und Jugendlichen der Auftrittsgruppen in enger Kooperation mit dem Circus Luftikus/Verein JUVIVO ein Zirkustheaterstück entwickelt und aufgeführt. (z. B.: „KARIBIKARI“ KAOS Zirkushalle (2008), „Alles für den Hugo!“ Kosmos Theater (2009), „Lichter-los!“ Palais Kabelwerk (2011), „Lichter-los! 2.0“ Palais Kabelwerk (2012), „LIEBER LIBRE“, Phoenix Circus Arts Center (2015, 2016), „WERKSCHAU“, Phoenix Circus Arts Center (2017), „surreal - so real“, F23.wir.fabriken (2018))

Aktivitäten

Gemeinsame Einradausflüge, die Teilnahme an Jonglierfestivals und Zirkusveranstaltungen sowie Auftritte bei diversen Veranstaltungen („Autofreie Stadt“, VCÖ-Mobilitätspreis,...) gehören zu weiteren Aktivitäten der Zirkuswerkstatt.

WIEN

Zirkusakademie Wien

www.zirkusakademie.ac.at



Die Zirkusakademie Wien (ZAW) bietet Aktivitäten für Menschen, die eine spezialisierte Ausbildung wollen und Aktivitäten für jene, die Erfahrungen in der Zirkuswelt in Form einer Fortbildung sammeln wollen.

Als spezialisierte Ausbildungen werden berufsbegleitende Lehrgänge in Zirkuspädagogik und -künste angeboten. Das zweijährige Lehrprogramm, das zum Diplom der Zirkusakademie Wien führt, ist eine wertvolle Bereicherung für Menschen, die gerne mit den Möglichkeiten des Körpers auf spielerische Art experimentieren wollen. Dabei geht es unter anderem um die Förderung der physischen Fertigkeiten sowie der darstellerischen Fähigkeiten. Es richtet sich an Menschen, die die Ausbildung als Ergänzung zu ihrem Beruf (PädagogInnen, TänzerInnen, SchauspielerInnen etc.) oder als Bereicherung für ihre persönliche Entwicklung betrachten.

Abgesehen vom Lehrprogramm werden jedes Semester allgemein zugängliche Kurse und Workshops angeboten. Das ist eine gute Möglichkeit für Menschen, die einen Einblick in die Welt des Zirkus bekommen wollen bzw. Menschen, die eine bestimmte Fertigkeit erlernen oder trainieren wollen.

Die Zirkusakademie Wien in ihrer bestehenden Form wurde 2001 gegründet. Ihr Zugang ist geprägt vom „Nouveau Cirque“, der sich im letzten Vierteljahrhundert aus dem klassischen Zirkus unter verschiedensten Einflüssen (Tanz, Schauspiel, Musik u.a.) entwickelt hat. Die Zirkusakademie Wien ist zertifiziert durch Wien-Cert sowie Ö-Cert und entspricht daher den Kriterien der bundesweiten Qualitätsstandards der Erwachsenenbildung.

Bildbandgestaltung *Ruth Schleicher*
Grafik und Layout *Walter Winkelhofer*

© 2014 ergänzt 2019